



**Dr. Ismael Arturo Montero García**

Licenciatura en Arqueología

Maestría en Historia de México

Doctorado en Antropología Simbólica

Postdoctorado en Antropología Ecológica

**RESUMEN HOJA DE VIDA**

En el año 2002 fue distinguido por la Presidencia de la República Mexicana con el Premio Nacional al Mérito Forestal, por su propuesta de cuidado ambiental; hace unos meses, el Congreso de la Unión de México, por acuerdo de la LXIII Legislatura de la Cámara de Diputados, reconoció públicamente las contribuciones al conocimiento científico del Proyecto Gran Acuífero Maya, del cual es colaborador junto con otros especialistas. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional

de Ciencia y Tecnología, adscrito a la Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas.

Es autor de ocho libros, ha publicado medio centenar de artículos de investigación. Ha descubierto medio centenar de sitios arqueológicos en las altas montañas de Mesoamérica. Actualmente se desempeña como director del Centro de Investigación y Divulgación de la Ciencia de la Universidad del Tepeyac; además, coordina la organización Ipan tepeme ihuan oztome, dedicada al cuidado y estudio del patrimonio natural y cultural de montañas y cavernas, así como a la arqueoastronomía. Es dictaminador editorial para el Instituto Nacional de Antropología e Historia, revisor de proyectos espeleológicos en México para National Geographic y miembro vigente del registro de evaluadores del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología..

**CONFERENCIA:**

- Astronomía, geometría y matemáticas en la pirámide maya del Castillo, Chichén Itzá.
- Cómo predecían los eclipses los antiguos mayas.

**CURSO OFRECIDO:**

- Taller básico de fotogrametría digital para la arqueoastronomía.

**OBJETIVO DEL CURSO:**

El participante conocerá las herramientas para elaborar mapas de sitios arqueológicos hallados en terrenos agrestes a partir de la fotogrametría digital. Además, se compartirán las experiencias en la divulgación de los resultados de las investigaciones realizadas con el amplio público a través de las redes sociales.